# 전시 계획서

## 기본 정보

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 갤러리 명 |  | 부스 타입 | □ 󠄂A부스 □ B부스  □ C부스 □ D부스 |

## 작가 신청 개요

|  |  |
| --- | --- |
| 어반브레이크 2022  참가신청 동기 |  |
| 참가를 통한  기대성과 |  |
| 전시  마케팅 홍보 계획 |  |
| 어반브레이크와의  협엽 계획 및  요청 사항 |  |

## 세부 전시 계획

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 참여 작가 명단 | |  |  | | --- | --- | | 국문 | 영문 | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |
| 작가별 선정 배경 |  |
| 부스 공간구성 계획 |  |
| 전시 관람자와의  소통 계획 |  |
| 예정 부대 프로그램 |  |

* 1. 출품 작품 정보

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (작품 이미지) | 작가 이름 |  | 영문 이름 |  |
| 약력 |  | | |
| 기타사항 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (작품 이미지) | 작가 이름 |  | 영문 이름 |  |
| 약력 |  | | |
| 기타사항 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (작품 이미지) | 작가 이름 |  | 영문 이름 |  |
| 약력 |  | | |
| 기타사항 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (작품 이미지) | 작가 이름 |  | 영문 이름 |  |
| 약력 |  | | |
| 기타사항 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (작품 이미지) | 작가 이름 |  | 영문 이름 |  |
| 약력 |  | | |
| 기타사항 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (작품 이미지) | 작가 이름 |  | 영문 이름 |  |
| 약력 |  | | |
| 기타사항 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (작품 이미지) | 작가 이름 |  | 영문 이름 |  |
| 약력 |  | | |
| 기타사항 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (작품 이미지) | 작가 이름 |  | 영문 이름 |  |
| 약력 |  | | |
| 기타사항 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (작품 이미지) | 작가 이름 |  | 영문 이름 |  |
| 약력 |  | | |
| 기타사항 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (작품 이미지) | 작가 이름 |  | 영문 이름 |  |
| 약력 |  | | |
| 기타사항 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (작품 이미지) | 작가 이름 |  | 영문 이름 |  |
| 약력 |  | | |
| 기타사항 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (작품 이미지) | 작가 이름 |  | 영문 이름 |  |
| 약력 |  | | |
| 기타사항 |  | | |